



## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2024 - PRÊMIO LINGUAGENS ARTÍSTICAS 2024

## ANEXO II

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

<b>Categoria A:</b> Concurso Miss Beleza Negra - Infantil (até 8 anos) <b>Critério</b>	<b>Descrição</b>	<b>Peso da Nota</b>
<b>Expressão Cultural e Autenticidade</b>	Avaliação de como a participante representa a beleza e a cultura local de maneira autêntica e natural.	30
<b>Traje Típico e Apresentação</b>	Qualidade e criatividade na escolha do traje, valorizando a cultura afro-brasileira.	25
<b>Postura e Presença de Palco</b>	Confiança, postura e comportamento em palco.	20
<b>Empatia e Simpatia</b>	Interação e conexão com o público e jurados	15
<b>Originalidade</b>	Capacidade de se destacar e ser única.	10
<b>Categoria B:</b> Concurso Miss Babaçu - Categoria Adulta (a partir de 16 anos) <b>Critério</b>	<b>Descrição</b>	<b>Peso da Nota</b>
<b>Expressão Cultural e Representatividade</b>	Como a participante representa e enriquece a cultura local.	30
<b>Elegância e Postura</b>	Nível de confiança, presença de palco e postura	25
<b>Escolha e Apresentação do Traje</b>	Criatividade e uso de elementos culturais ou regionais no traje	20
<b>Interação com o Público</b>	Habilidade de se comunicar e cativar o público e os jurados.	15
<b>Originalidade e Criatividade</b>	Elementos únicos e diferenciais na apresentação.	10
<b>Categoria C:</b> Concurso de Canto (Show de Calouros) - Juvenil (7 a 14 anos) <b>Critério</b>	<b>Descrição</b>	<b>Peso da Nota</b>
Afinação e Técnica Vocal	Precisão na afinação e domínio vocal.	30
Interpretação e Expressividade	Capacidade de transmitir emoção e interpretar a música.	25
Presença de Palco	Confiança e envolvimento com o palco.	20
Originalidade e Criatividade	Inovação na escolha da música e apresentação.	15
Receptividade do Público	Capacidade de interação e resposta do público	10
<b>Categoria D:</b> Concurso de Canto (Show de Calouros) - Aberta (a partir de 15 anos, amadores apenas) <b>Critério</b>	<b>Descrição</b>	<b>Peso da Nota</b>
Afinação e Técnica Vocal	Habilidade na afinação e técnica vocal.	30
Interpretação e Emotividade	Capacidade de emocionar e envolver o público com a música.	25
Presença de Palco e Carisma	Confiança e carisma durante a apresentação.	20
Criatividade na Escolha do Repertório	Originalidade e adequação na escolha da música.	15
Interação com o Público	Capacidade de engajar o público e criar uma conexão.	10

**Categoria E:**

Concurso de Gastronomia - Pratos típicos da região

**Critério**

	<b>Descrição</b>	<b>Peso da Nota</b>
Sabor e Textura	Avaliação da qualidade do sabor e da textura do prato.	30
Originalidade e Criatividade	Inovação e criatividade na apresentação do prato típico.	25
Apresentação e Estética do Prato	Beleza, cuidado e organização visual do prato.	20
Uso de Ingredientes Regionais	Valorização e uso de ingredientes locais.	15
Harmonia e Equilíbrio	Equilíbrio entre os ingredientes e harmonia de sabores.	10

**Categoria F:**

Técnicas tradicionais (a partir de 18 anos)

**Critério****Quantidade e Tempo****Descrição**

O vencedor será o participante que conseguir quebrar a maior quantidade de quilos de babaçu no menor tempo possível.

**Processo de Avaliação e Desempate**

Os jurados atribuirão notas de 0 a 10 pontos para cada critério de avaliação de acordo com a tabela específica de cada categoria. Essas notas serão multiplicadas pelo peso de cada critério e, em seguida, será calculada a média das notas atribuídas por cada um dos 5 jurados. A pontuação final de cada candidato será a média dessas notas ponderadas.

**Critérios de desempate** Em caso de empate, os critérios de avaliação definidos para cada categoria serão aplicados na ordem especificada abaixo, até que seja possível determinar a classificação final.

**Categoria A: Concurso Miss Beleza Negra - Infantil (até 8 anos)**

1. **Expressão Cultural e Autenticidade** - (critério de desempate 1)
2. **Traje Típico e Apresentação** - (critério de desempate 2)
3. **Postura e Presença de Palco** - (critério de desempate 3)
4. **Empatia e Simpatia** - (critério de desempate 4)
5. **Originalidade** - (critério de desempate 5)

**Categoria B: Concurso Miss Babaçu - Adulta (a partir de 16 anos)**

1. **Expressão Cultural e Representatividade** - (critério de desempate 1)
2. **Elegância e Postura** - (critério de desempate 2)
3. **Escolha e Apresentação do Traje** - (critério de desempate 3)
4. **Interação com o Público** - (critério de desempate 4)
5. **Originalidade e Criatividade** - (critério de desempate 5)

**Categoria C: Concurso de Canto (Show de Calouros) - Juvenil (7 a 14 anos)**

1. **Afinação e Técnica Vocal** - (critério de desempate 1)
2. **Interpretação e Expressividade** - (critério de desempate 2)
3. **Presença de Palco** - (critério de desempate 3)
4. **Originalidade e Criatividade** - (critério de desempate 4)
5. **Receptividade do Público** - (critério de desempate 5)

**Categoria D: Concurso de Canto (Show de Calouros) - Aberta (a partir de 15 anos, amadores)**

1. **Afinação e Técnica Vocal** - (critério de desempate 1)
2. **Interpretação e Emotividade** - (critério de desempate 2)
3. **Presença de Palco e Carisma** - (critério de desempate 3)



4. **Criatividade na Escolha do Repertório** - (critério de desempate 4)
5. **Interação com o Público** - (critério de desempate 5)

**Categoria E: Concurso de Gastronomia - Pratos típicos da região**

1. **Sabor e Textura** - (critério de desempate 1)
2. **Originalidade e Criatividade** - (critério de desempate 2)
3. **Apresentação e Estética do Prato** - (critério de desempate 3)
4. **Uso de Ingredientes Regionais** - (critério de desempate 4)
5. **Harmonia e Equilíbrio** - (critério de desempate 5)

**Categoria F: Concurso de Quebra de Coco Babaçu - Técnicas tradicionais (a partir de 18 anos)**

O vencedor será o participante que conseguir quebrar a maior quantidade de quilos de babaçu no menor tempo possível. Em caso de empate ganha aquele que os jurados avaliarem que as castanhas estão mais limpas (sem vestígios de cascas).

Buriti do Tocantins, TO, 08 de novembro de 2024

**MAGNA JOVINA COSTA BARATA**  
Secretária Municipal de Educação e Cultura

**LUCILENE GOMES DE BRITO ALMEIDA**  
Prefeita Municipal de Buriti do Tocantins - TO



A autenticidade deste documento pode ser conferida pelo QRCode ou no Site <https://diario.buritidotocantins.to.gov.br/assinex-validador> por meio do Código de Verificação: **Tipo de Acesso: 1002** e **Chave: MAT-6bab5d-18112024100342**